

HİCAZ ŞARKI

SANA DÜN BİR TEPE DEN BAKTIM AZİZ İSTANBUL

U: SEMÂİ

MÜZİK: M. NURETTİN SELÇUK

SÖZ: Y. KEMAL BEYATLI



(SESLER NİNNİ) (SAZ -) (SESLER NİNNİ) YAYLI SAZLAR

(SOLO) AH (KORO)

ŞARKI

SA NA DÜN BİR TE PE DEN BAK TIM A ZİZ İS TAN BUL

(SAZ -) GÖR ME DİM GEZ ME Dİ ĞİM SEV ME Dİ ĞİM HİÇ

BİR YER ÖM RÜM OL DUK CA GÖ NÜL TAH TI MA KEY FİN

CE KU RUL (SAZ -) SÂ DE BİR SEM Tİ Nİ SEV MEK

Bİ LE BİR ÖM RE DE ĞER (SAZ -) SÂ DE BİR SEM

Nİ CE REV NAK LI ŞE HİR LER GÖ RÜ LÜR DÜN YÂ DA (SAZ - -)

LÂ KÎNEF SUN LU GÜ ZEL LİK LE RÍ SEN SİN YA RA TAN

YA SA MIŞ DIR DE RİM EN HOŞ VE U ZUN RÜ YA DA

(SAZ - -) SEN DE ÇOK YIL YA ŞA YAN SEN DE Ö LEN

AĞIR



SEN DE Ö LEN SEN DE YA TAN (SAZ

), (SESLER NİNNİ -) (SAZ -) (SESLER NİNNİ

AĞIR SOLO AĞIR

YAYLAR AH

(KORO) SOLO

SA NA DÜN BİR TE PE DEN BAK DİM A ZİZ

(KORO)

İS TAN BUL A ZİZ İS TAN BUL (SAZ)

SANA DÜN BİR TEPE DEN BAKTIM AZİZ İSTANBUL
 GÖRMEDİM SEZMEDİĞİM, SEVMEDİĞİM HİÇBİR YER
 ÖMRÜM OLDUKÇA GÖNÜL TAHTIMA KEYFİNCE KURUL
 SÂDE BİR SEMTİNİ SEVMEK BİLE BİR ÖMRE DEĞER

NİCE REVNÂKLİ ŞEHİRLER GÖRÜLÜR DÜNYADA
 LÂKİN EFSUNLU GÜZELLİKLERİ SENSİN YARATAN
 YAŞAMIŞTIR DERİM, EN HOŞ VE UZUN RÜYADA
 SENDE ÇOK YIL YAŞAYAN, SENDE ÖLEN, SENDE YATAN